

پيشه كيهك بۇ (چوارشەممەيەك دەمكوژى) ى

بيكەس حەمە قادر

زانا خەليل

4/1/2006 ھەولير

دەستپيك

-1-

تيكستى بەرھەمھېتراو و پەيوەندى بە خودى بەرھەمھېنەر
مەرج نىيە ھەموو جارئك راستى، كە گريبەستىك لەنيوانى تيكستى بەرھەمھېتراو و كەسى بەرھەمھېنەردا
ھەبى.. ھەروھە ھەموو جارئكيش ھەلە نىيە كە پەيوەندىيە كى رەگاژويى و گريبەندىك لە چەند
روويكەوھ لەنيوان تيكست و بەرھەمھېنەردا ھەبى..
بەر لەوھى تيشك بھينە سەر ئەتۆسفيرى گشتى ئەو تيكستانەي كەوا "بيكەس حەمەد قادر"ى شاعىر لە
ماوھى دە سألدا بەرھەمى ھېناون، من زۆرىي بەھەمە شىعەريە كانى "ئەو"م ھاتە بەر نىگا.. ديارە ليرەدا
ھەلە نىە كە بليين: "عەشق، داو بەھىزى نيوانى تيكست و تيكست نوسە".. يان دەتوانىن بليين: "
بەرھەمھېتاني شىعەريى، بەو نەزىفيەوھ، پەيوەستە بە عەشقى شاعىر بۇ شىعەر"

بېگومان زۆرى بەرھەم پېۋەرۈ تېمپراتۇر نىيە، بۇ زىندوۋىيى و گەرمىي دەق و بە پىنچەوانەۋەشەۋە، بەلام مىزانىكى تەۋاۋە بۇ كىشانى بەھرەۋ دانەبران لەۋ خۇشەۋىستىيەي كە شاعىر بۇ شىعر ھەيەتې.. بۇيە بەر لە كىرەنەۋەي دەروازەي "چۈارشەممەيەك دەمكوزى" و چۈۈنە نىۋ ئەمۇسفىرە گىشتىيە كەي، دەمەۋى بە سانايى بلىم: "بىكەس رۇحى خۇي داۋەتە شىعر، ھەر بۇيەش ئەۋ دەسالە بەبى دابراڭ بەردەۋامە".

-2-

كىرەنەۋەي كىتېي خۇد

مىرۇۋ تىكىستىكى داخراۋە، ئەۋ "من" ھەي كە بە تەۋاۋى بۇ كىرەنەۋەي خۇي كاردەكا، بەشىۋەيەك لە شىۋەكان دەيەۋى لە كەنارەكانى داھىنان نىك بىكەۋىتەۋە.. ئەۋەش كە ناتوانى لە تەمەندا خۇي بىۋىنەۋەۋە لە دەۋەۋەي خۇي و كىرەنەۋەي رۇح و ھەست و دۇلەكانى دەۋەۋەدا كاردەكا، كەسىكى براۋە نىيە لە داھىنان..

بۇ ھەمىشەيى "من" لە "من" نىكى تر جىاترە، ئەگەرچى ئەۋ جىاۋازىيە رىتېيەۋ لە كەسىكەۋە بۇ كەسىكىتر دەگۇرې، بەلام لە كۇتايىدا تۇ بە تەنبا خۇت دەمىنەۋەۋە ئەۋىدېش خۇي.. "من" ي كوردى مېكى ترادىسۇن دۇستە، لەنىۋ بازنەكانى عەقلى خۇرسكدا كاردەكاۋ لەدەرېن و نوسىنەۋەي ھەستى دەستكرد دەبىت..

ئەۋ تىكىستانەي كە بەزىندوۋىيى دەمىنەۋە، تىكىستانىكن كە "من" ي بويرو جىدى بەرھەمى ھىناۋن، ئەۋ "من" ھەي بويرانە بەرھەمىيان ھىناۋن كە لەنىۋ كايەكانى رۇح و ھەست و دۇلى خۇياندا كاردەكەن و دەست لە شتە پىرۇزۋ ھەرامەكان دەدەن، لە "چۈارشەممەيەك دەمكوزى" دا بە ئاشكرا درك بە كىرەنەۋەي كىتېي شاعىر دەكرې، لەۋ دىۋانەدا، بە تايەتېش لە شىعرەكانى كە بۇ "گۇلى من" نوسراۋن، ھەست بەۋە

دەكرى بېكەسى شاعىر، بويرانە بەنپو ئاگرەكانى ترادىتسىئون و شەرم و بازنەكانى حەياو عەقلىدۆستىكى تەزورىدا تىدەپەرى و بە سەر خۇشپىيە كى رەھا، جگە لە ھەستەكانى خۆي بە بوئىرە كەو ھەساب بۇ ھىچ شتىكى تر ناكا..

رۆشنە بۇ نووسىنەو ھى خود و ھەستەكانى خودو جىھانىبى خود، پىويستمان بە گەشەو رۆشنىرى و تەكنىك و شىوازو بەھرەو كۆمەلى شتى تر دەبى "كە من نامەوى لىرە باسىان بكەم"، بەلام ئەو ھى كە دەبىتە جىگاي تىشك خستتە سەر ئەو ھىە كە "بېكەسى شاعىر" بوئىرە، لەو دىوانەيدا بۇ كەردنەو ھى تىكىستى ئەزمون و ھەست و رۆحى خۆي، كە ئەو ھەش لایەنىكى تەواو پۆزەتىقە بۇ نووسەر، جا لە ھەر شۆبىنىكتىكى ئەو دىنايەدا بگوزەرىتى. تۆ كىي؟ لە كوى لە دايكبووي؟ نازمايش و ئەزمونى تۆ چىن؟ دۇراوى لە عەشق يا بە پىچەوانەو؟ دەخوازى ئىگۆئىستىكى ئىستەتىكى بىت؟ يا كەسىكى خەباتكارو لەپىناوى و لاتدا تىبكوشى؟ بروات بە تاكە خودايەك ھىە؟ يا خاوەنى كۆمەلى خوداوەندىت؟ ھەموو ئەو پىسارانەو ھەزارانىدى راستەو خۆو نا راستەو خۆو كارىگەريان دەبى لەسەر پىكەئىناني ھىكەلى ناو ھىە خودىك كە ئەو ھىان بەشپو ھىە كى ھەستىارانە بى يا خود لە بېھوشىدا رەنگدەدەنەو لە نىو تىكىستدا.. لە تىكىستە شىعەرىەكانى كاك بېكەسى شاعىر دا بە گوئىرە جىھانىبى خۆي و پىكەتە شىعەرىە كەي خۆي و دوور لە كارىگەرىەكانى ناو ھىە يە كىكىت كىبى ژيان و نەينىە تايەتەكانى خۆي دەنووسىتەو، لەو دىوانەدا ھەست بەو دەكرى شاعىر خۆيەتى كە وەلامى ئەو پىسارانە سەر ھەو دەداتەو نەك جىھانىبى و مەرىفەو رۆحى يە كىكىت.

بىگۆئىدانە خوئىنەرى دوو ھى دەق و ترادىتسىئون "ئەو" رستەكانى خۆي ھەلدەدا "منت دۇراند لەپىناو ھەناسە ھىە كى سارد

كى ھىە وەك من نازت ھەلگىرى"

"سەفەرلىك ھەلەدە بۇ ئېرى

كە ھەممو شتىك دەبەيتە ۋە

تەنھا خۆت نەبى"

يە كېيى لە جوانترىن ئومونەي ئەو جۆرە شىعرانە، شىعەرى "لە دوئىتەدا، ئومىدى بۇ سبەي" ۋە..
بە كورتى دەمەۋىي لە ۋە بەشەدا بلىم: "يە كېيى لە رەگەزە سەرەكە كەنى تىكسىتى زىندو، چاۋنەترسىە،
گۆيىنەدانە بە بازەو رىسا كۆن و باۋە كەنى ناۋەۋەي، ھەرۋەھا ئاشكرا كەردن و ھەلەدەنى نەيىنە
پەنگخوار دوۋە كەنى رۆح و ناخە، دىبارە بىكەسى شاعىر يا تىكستە كەنى بىكەسى شاعىر لىي بىبەش نىن".

-3-

ۋىنە - شەفەفەت

يە كېيى لە خاسىيەتە بەرچاۋە كەنى شىعەرى ھەشتاكان، گۆرىنى ۋىنە كەنە بەشىۋەيە كى خىرا لەنىۋە فىلمى
تىكسىتىكەدا.. ۋىنە كان زوۋ و ۋەردەچەرخىن و تەركىز بە زۆرى لەسەر رىتمى شىعەرە كەيە ۋە دەبىي
خوئىنەر لەگەل ئىقاع بىرۋا، تا دەگاتە ۋىنەيەك كە برووسكە ئاسا چىژىكى گەرمى پىدەبەخشى..
تىكستە كەنى نىۋە دىۋانى "چوارشەمەيەك دەمكوزى" پىر، لىۋان لىۋن لە ۋىنە ۋە رىستە خىرايەنە كە ۋەك
برووسكە دىن و شوئىنىك لە يادگەدا تۆمار دەكەن و تىدەپەرن..

بەلام ئەۋەي كە خۇشەختانە تىكستە كەنى ئەۋە دىۋانە لە تىكسىتى ھەشتاكان جىادە كاتەۋە، يا ۋىنە كەنى نىۋە
ئەۋە تىكستەنە لەۋىنە كەنى نىۋە شىعەرى ھەشتاكان جىادە كاتەۋە "شەفەفەتە لەدروست كەردنى ۋىنەدا" لە كەتى
رۆشنىۋەنەۋەي ۋىنە شىعەرىە كەندا "ۋاتا" خۇي رادەپرووسكىيى و لەنىۋە جەستەي دەقە ئىقاعىە كەدا

دەردەچىي و چىڭزىكى نامۇ دەداتە ئەو كەسانەي كە چىڭز لەو جۆرە وىنانە وەردە گرن .. ھەندى لە وىنە كانى نىو ئەو دىوانەدا لە رىستەيەك تىپەر ناكەن و ئەوانىدەش لەچەند رستەيەك:

"سەيرى چراي بەرمالتان بكة

رەنگى كامەمان زەردترە؟"

"خوناوي سەر گولەكان بوونەو ھەلم"

"شەو دورگەيەكە پرە لە نەيىنى و لەززەت"

"وەرە لەنىو قورولايى ئاسمان

خۆت راچلە كىنەو باسى سۆزم بۆ بكة"

"با لەسەر پەلكە زىرپىنە راكشىين"

"گەلى جاران رەنگى تىرى دەدەي

گەرە كەمە جوانى رەنگە كەت بكام بە شەراب"

گەر بىت و خويندەنەو ھەيەكى جددى بۆ وىنە لەو دىوانەدا بكەين، بىگومان پىويستمان بە نوسىنىكى تايبەت دەبى، چونكە قورسايبى يەكەمى ئەو دىوانە بە بۆچونى من دراوتە وىنەي پچرپچرى شىعري .. يەكى لە ديارترىن ھالەتى وىنە كانىش ئەو ھەيەكە زوو زوو لەوەرچەر خاندان و گۇرانيكى بەردەواميان پىنو ھەردە .. ھەر بۆيە چر كوردنەو ھو كۆمكردنى يەكيتى واتاويە كىتى بابەت گەلى جار لە جەستەي دەقە بچوو كە كانى نىو ئەو تىكستە گەرەيەدا كە "خودى دىوانەكە خويەتى" ديار ناكەوي.

بە كورتى ئەو ھەي لىرەدا ويستم ھەلو ھەستەي لەسەر بكام ئەو ھەيە:

"دىوانىكە پرە لە وىنەي گۇردراوي جۇراو جۇر، كە ھەندى لەو وىنە فۇتۇگرافىي و بزوزانە خوينەر توشى ھەلو ھەستەو لەززەت چەشتن دەكەن".

تېمە - ھەلزان و ۋەرچەخان

يەك تېمەيى كارەساتىكە كە شاعىران تووشى بازىنە گىرى دەكا.. ۋا لە شاعىر دەكا بە لىۋارى بازىنە كدا بۇ ھەمىشەيى خول بجاۋ نەتۋانى ھەنگاۋ بەرەۋ روئىاۋ تېرامان بۇ ھالەتە كانى چاخ بىا.. دىارە دووبارە بوونەۋەي تېمەيەك لاي شاعىرىكى دىارىكراۋ لە دىوانىكدا، خوئىنەر دەگەيەنئىتە بنبەستىكى راستەقىنە كە بەھىچ شىۋەۋ شىۋازىك ناتۋانى چىژى جىاجىا لە دىوانىكى دەستىشانكراۋدا بىيى، بەداخەۋە كار كىردن لەنئىر تەنھا تېمەيەك كدا لاي زۆر لەشاعىرانى ھەشتاكاندا بۇتە دىار دە، بەلام خۇشەختانە لە دىۋانى "چۋارشەمەيەك دەمكۆژى" ھەست بەۋ ھالەتى ۋەرچەرخانى تېمەيە دەكرى كە پىۋىستە لە بنەرەتدا لەھەر دىۋانىكدا بكرى.. لەسەرەتاۋ دەستىكى ئەۋ دىۋانەدا، شەرو ئالۇزكاۋىە كانى رۇحى مرۇقا لەبەر جەنگىكى بى بەھاۋ ھالەتە نىگەتېقە كانى جەنگ كە كار لە وىرانكردنى ئىستەتېك دەكەن، تا شىعەرە كانى دۋاي سالى 1997 بەشتىكى بەرچاۋ پانتايى شىعەرە كانى داگىر كىردوۋە.. دۋاتىر ھالەتى نامۇبوۋنى دۋاي جەنگ و كارىگەرەيە جىماۋە كانى دەبىتە تېمەيەك و گومان لە شتەكان دروست دەكاۋ ئىش لەنئىر زاكېرەيەك دەكا كە مندالى تېيدا سولتانەۋ تا لە كۆتابىە كانى دىۋانەكە دەگاتە ئەۋەي خۇيى و عىشقىكى راستەقىنەۋ جوانىە كان بنووسىتەۋە.. ئەۋە جگە لە گەلىك بابەتى تىرى پەراۋىزى كە ھەر يەكەۋ بەشىكىان لە تىكىستىكدا يا لەنئىر چەند تىكىستدا بەر كەۋتوۋە.. گەر بىت و تىروانىمان بۇ ئەۋ بەشە كورت بكەينەۋە، دەبى بلىن: "ھەلزانىكى ۋردو ھىۋور ھەيە لە تېمە، لەۋ دىۋانەدا، كە ئەۋەشىان پىۋىستە لە ھەموۋ دىۋانىكدا ھەبى، خۇ گۆرىنى تېمەش لە دىۋانىكدا يەكىكە لەۋ ھالەت و خاسىەتانەي كە زىندەگىي و ھەناسە دەدەن بە دىۋان".

بەھرە - نامەئەلوفىيەت

لەكۆن و ئىستاو لەداھاتووشدا، پىكھاتەي ناوہوي كەسى بەرھەمىن "شاعىر" بە ھەرە سەرەكىتىن رەگەزى شىعەري دەژمىردى. قسە كردن لەسەر بەھرە وەكو ئەوہ واىە قسە لەسەر خودا بکەي، ھەزارەھا پىناسى بۆ كراوہ و ھىچ پىناسەيە كىشى بۆ ناکرى!

بەھرە حال ئەو شتەي كە ناوي نراوہ بەھرە، حالەتەي نائاسايىەو بە خۆرسكى لەناو مرۆقدا چەكەرە دەكاو لەكاتىكدا بى ئەوہوي پرس بە كەسى بەھرەدار بکا، وەكو بوركان سوور ھەلدەگەرپى و دەتەقیتەوہ.. تەقینەوہوي بوركان رىرەويكى تايبەتي نىيە، بەلكو بەھەمو لاكاندا پەرش دەبى و جۆرىك لە نامەئەلوفىيەت دىنیتە كايەوہ.. كەوابى بۆ شاعىر زەھمەتتەين شت ئەوہيە كە برىار بەدا، بە چ رىرەو و رەوتىكدا ھەنگاوە كاني سەد دەر سەد دەھاوئىزى.. بەلگەم بۆ ئەو قسانە لىكچوونى ھەندى لە شىعەرە كاني شاعىرىكى سورىالىست و كلاسيزم، يا رۆمانسى و ئەبستراكت، يا دادايى و پۆست مۆدىرنە.. زۆرجار جۆرىك لە لىكچوونى تەواو لەنىوانى شىعەرىكى مۆدىرنى ئەورويى و شىعەرىكى كلاسىكى كوردى دەبىنى، ياخود بە پىچەوانەوہ.. لەگەل ئەوہشدا جارە جارە كار كردن بەيەك ستايل جۆرىك لە تايبەتەندىيەتي دىنیتە كايەوہ.. كە ئەوہشيان دواتر ناوي گروپىكى تايبەت يا رىبازىكى ئەدەبى تايبەتي بەسەردا دەپردي.

بىكەسى شاعىر بە پەرشى رۆشىتە، ھەندى جار جۆرىك لە نامەئەلوفىيەتەي جواني دروستكردوہ "رووبارىكى وشك و چىايىكى روت" بە بۆچوونى من دروستكردنى ئەو نامەئەلوفىيەتە لەنىوانى "رووبارو وشكىيەتي" وینەيە كى تا بلىي چىز بەخشی ئەورويانەمان پىدەبەخشی، من بەو دوو وشەيە كۆپلە شىعەرىكى شاعىرى نەمساوي "ئىرىش فرىد" م دىتەوہ ياد كە دەلى: لەژىر گۆچان و بەردەكاندا

بەسەر دەريايە كى وشكدا

لەنڧوان پېنكەنڧن و گرياندا

لڧرەو ە بۇ ئەوئ . . تاد .

بەلام چونكە هئچ مەرامئك لەدوائ ئەو دئپرە شئعرەئ كاك بئكەسئ شاعئر دا . نئسە ، هەوئئ نەداو ە بە بەردەوامئ ئەو نامەئلوئفئەتە بئوئلقئئئ ، هەر لەبەشئ دوو ەمئ ئەو رستەئەدا نامەئلوئفئەت و ەردەچەر خئئئئتەو ە بۇ حالەتئكئ مەئلوئفئ ئاسائئ "رووبارئكئ وشك و چئائە كئ روت" ، لام وائە ئەگەر لەجئئ چئائئ روت ، ئەستئرەئ تارئك ، ئا چئائئ نەرم . . تاد" دانابووائە رستەكە بەرەو "جوانتئئن" دەچوو .

ئەگەر ئموونەئ ئەو جۆرە حالەتانه بئئئئئەو ە بئگومان زۆرن . .

"ئوقمئ رووبارەكان بووم ، ئەو رووبارانەئ

سەرەتائان لڧرە دەست پئدەكاو

كۆتائشئان لەوئ

ئاوائان لڧرەو خنكانئان لەوئ"

لە هەندئ شوئئئتئدا ، نامەئلوئفئەتئكئ سورئالئانەئ خولقانددوو ە كە ئەوائئش جئگائ باسن و جوانئەكئان داو ە بە دئوانەكە "دزان . . شەوگەرآن لە كونئ كلئلەو ە وەژووور دەكەون"

"بارانئ سەر بە كالأو بەرک دائکرد

مەمكئ جۆگەلەكانئ پئر شئر كرد"

"ئاتوانم تئر لە رەشەلەكئ مردوو ەكان رامئئئم . . تاد

بە كورتئ وئستم لڧرەدا ئاماژە بەو ە بكەم كە "بەرە" بوركانەو بە هەموو لاکان وا بەبئ پئرۆگرام و پئسارو ژمئئرئارئ پەرش و پەخشان دەبئ ، دئارە بئكەسئ شاعئرئش بەشئكئ باشئ لئبەر كەوتوو ە .

-6-

میتۆلۆژییاو حیکمەت

کارکردن لەنیو میتۆلۆژییاو ھینانە نیو شیعو خواستنی کاریکی لەمیتۆینەییەو زۆریک لە شیعران کاریان تیدا کردووە، لەدیوانی "چوارشەممەییەك دەمکوژی" ش لەو بوارەدا کارکراوە.. کۆمەڵی ئەفسانەو چیرۆکی ئایینی و تاد خواستراوە بۆ مەرامیک، یاخود بۆ جوانترکردنی دەقەکە کە ئەوەشیان ھەر مەرام و مەراقی خودی شاعیر دەپیکێ.. لەزۆر لەشیعرەکاندا پەنابراوەتەو بەر ئادەم و ھەواو نوح و .. تاد.

"مرۆفۆ وەك رهوه كۆترینك

ھاتنەو ھە ناو زەمین"

لەگەڵ خواستنی میتۆلۆژییاو سەر لەنۆژەن دارشتنەو ھی، جۆریک لە ھەلدانی قسەي حیکمەت ئامیز دەرك پێدەکری؟ بەشیکی زۆر لەئێستەتیک و رۆحیان تیداوە.. دیارە چەکەرەکردن و چرو کردنی ئەو حالەتانەیش بە ئازمایش خودی شاعیر ھو ھە پەییو ھستە..

"گریانی عاشق چ گۆرانیک کۆنە؟" "تەمەن دەروات، یادگار دەمیئیت" دیارە لیرەدا روانیکي فەلسەفیانەش بەدی دەکری و ھەکو ئەو ھە کە لە زۆر شوینیتری ئەو دیوانەدا، رستەي جیاجیای فەلسەفي ھەلدەدری کە ھەلقوولآوي فەلسەفەو دنیاینی خودی شاعیرن..

-7-

ھەناسە چیرۆک ئامیزەکان

یەکی لە خاسیەتەکانی تری تیکستەکانی نیو ئەو دیوانە، یاخود بەشیکی تیکستەکانی ئەو دیوانە "سەردەم" .. بەتایبەتیش لە دەستیکی شیعرەکەدا.. لیرەدا شاعیر ھەلدەدا لەریگای ھەلکردنەو ھەي فیلمی

زاكیرهدا، يا لهريگه ي خولقاندني هه ناسه يه كي چيروك ئاميزدا، پانتايي بۇ خوڭشكردني زه مينه يهك بهيالتوه
كه خوينهر بۇ نيو دنياي تيگسته كه به كيش بكا..

"ئيوارانينك

سوورايي خورئاو ابون ده گهل

پانتايي خويني نهم ده قهره خهريكي تيگهل بوون بوو

"... تا"

زور جارن ده ستيكي ئاوا، شيويهك له دراما دينيته ئاراه كهوا له خوينهر ده كا به دواي ههلزنان و
دابه زيني نهو حالته دراماتيكيه دا بگهري.. نهوش لايه نيكي تري پوزه تيقه لهو ديوانه دا.

-8-

تيگستتيكي بچوك

كورتكراوه ي تيگستي گهوره "ديوان"

زور جار كه ديوانيكي كوردي له (Z - A) ده خوينيته وه، ههست ده كه ي تو تيگستتيكي دريژكراوه
ده خوينيته وه.. يا خود كه تيگستتيكي كورتي نيو ديوانيك ده خوينيته وه، ههست ده كه ي ئيدي پيويست به
تيگسته كاني تري نهو ديوانه نيه، چونكه به يهك شيوازو به يهك ليكسيكون و يهك بابته و يهك
فه رهنگ و يهك روخ و يهك دل نووسراوه.. به داخوه لهو ديوانه دا به سستي كار بو نهو حالته كراوه،
نه گه رچي له شيعره كاني كوتايي ديوانه كه دا، ههول دراوه، شيعره كان چرترو كورتترين و له زور واتايي و
وينه پچر پچره كانه وه خوي دهباز بكا "كه سيماي هه ره سه ره كي شيعري هه شتاكانه" به لام له گهل
نهوشدا هه سكردن به وه رچه رخان له شيوازدا به سستي پروسيسه كراوه.. بويه ليره دا ده مهوي نهو

دهسآلهي شيعري "بيكەس حەمەد قادر" بەتەنھا قۇناغىكى شيعري خۆي ناو بنىم و ھىواخوازم، دواي بلاوبوونەوھي ئەو ديوانە ئىدى، قۇناغىكى نوپى شاعىر دەست پىبكا، كە لەو ديوانەي نەچىي.. بىگومان ئەو ديوانە دەبىتە يە كى لە ديوانە بەرچاوە كاني نەوھي دواي نۆھتەكان و پىويستى بە خويندەنەوھيە كى جددي دەبي..

-9-

كۆتابي

ديوانىكى جوان، ھەروا بەخۆرايى نايىتە نووسىن، بىگومان شەونخونىي و شەوین و ھىلاكىي و خەونى ويستووه، من لىرەدا دەستخۆشەيە كى گەرم لە براي شاعىرم كاك "بيكەس حەمەد قادر" دەكەم و دەرگا بۆ خوينەر خۆي ئاوالا دەكەم، كە خۆي برواتە نىو ئەمۆسفىرى دەقەكان و خويندەنەوھيە كاني خۆي بكا..

من لىرەداو لەو بەشانەي سەرەوھ ھەولمداوھ تەنيا لە گشتىيەتي بابەتەكان بدویم، بىگومان گەر بىت و رۆچىن و بەدواي وردەكارىيە كاني نىو ئەو ديوانەدا بگەرپىن، پىويستمان بە ھەلۆھستەي زياتر و خوينەوھي وردىنيانەترو زياتر دەبي، جا ھەلكراندى نھىي و ئىستەتيكى شاراوھو.. تاد بۆ ئىوھ دەمىنەتەوھ، ئەي خوينەري لەزەتمەند.