



ئازادى



ھۆشەنگ شېخ محەمەد

2006/4/21

شعر ۋەك بابەتتەك كە ھەمىشە لە ژيانى كورداندا ئامادەبوو ۋە خۆى نەمەيش كىردوو، بەردەوامىش ھەولنى داو ھۆى خۆسەر ۋە ئازاد بىكات.

دىارە شعر لە ھەبوونى خۆيدا ياخيىبە ۋە چ جارن ناچىتە بن ناسنامەيەك ۋە ناويكى نەگۆردا، شعر بەردەوام لەگەل قۇناغە جۇراو جۇرەكانى ژياندا خۆى نەباتە پىش ۋە نەگۆرپت ۋە ناسنامەى نوى ۋەرنەگىرپت.

رەنگە ئەو تىگەيشتنە بۇ كايەكانى دىكەش راست بن، كە مرۆق بەردەوام خويندەنەوى نوى ۋە جودا بۇ بابەتەكانى ژيان ئەكات، بەلام ئەو ھى شعر ئەگەر جياوازيبەكى ھەبىت ئەو ۋە ھەيە كە گۆرپانەكانى گەلى جار لە ژىر دەسەلاتى شاعىرەكانىش دا نىبە واتە خالقى شىعر خۆى، بەلكو ئازادى ۋە سەربەخۆى شىعر زۇر جار سنوورى دەسەلاتى شاعىر ۋە ماناكانى ئەبەزىنپت؟!

ۋىنەكانى ئازادى:

1. دەربازبوون لەكىشەكانى عەروزى عەرەبى:

دىارە شعرى كلاسكى كوردى زۇربەيان لەسەر كىشەكانى عەرەووزى ئەرەبى نووسراون ئەو كىشانە شاعىرىيان ناچار ئەكرد كە بە پىي كىەكان ۋەشە رىز بىكەن، ھەر دەرچوونىك لەو كىشانە دەرچوون بوو لە دەستوورى شەدا، واتە سەرتا شعر دىلى ئەو كىشانە بوو ۋە نەيئەتوانى لىي دەرباز بىت، خەرمانىكى گەورە لە شعرى كوردى ھەيە كە لەسەر ئەم كىشانە ھاتوونەتە بەرھەم، رەنگە تا ئەمرۆكەش ئەم شعرانە تامى خويندەنەويان ماىبىت ۋە رەنگىشە زۇر شاعىرىش تا ئىستاش ھەز بىكەن لەسەر ئەو كىشانە بنووسن، دىارە ئەم كىشانە پەيوەندىيان بە بارى ژيان ۋە گوزەران ۋە دەروونى ئەو قۇناغە ھەبوو كە كلاسكىكان ژيان تىدا ئەبووران، بەلام ئەمرۆ دۇنيا تەواو جياوازە

ئازادی و ئەمڕۆ، ناسنامە:

شعر ئەگەر گەڕانی تاکیکی ئازاد بێت کە شاعیرە، ئەو پێویستە شعر خۆ لەو تاکە ئازادەش ئازادکات و ئەچیتە بن رەهەندەکانییەو، لە هەموو قۆناغەکانی ئازادی شعردا شاعیرانی داھینەر هەبوونە، کە سەرەتا شاعیرانی ئازادبوونە و شعریان ئازاد کردووە، بەلام دواى ئەو ئەوانیش بوونەتەو خواوەند و سنووری شعر و پیشکەوتنی شعرییان دیاریکردووە و ئەیانھێشتوو ئەزمونی پیشکەوتوتر و نوێتر سەرھەڵدەن، ئەگەر دژایەتی ئەم نوێبوونەیان نەکردبێت ئەو ریگری بوونە، بەلام شعر شیایە هەمیشە شاعیری نوێخووتر و نوێخووتر پەیدا بکات و شعر خۆیشی ئازاد و ئازادتر بکات.

هەتا ئیستا ئێمە ئەببین ئەو ململانێ بەردەوامە و نوێخوونەکانی دۆینی ریگرن لەبەردەم ئەمڕۆ و هی ئەمڕۆ لەبەردەم بەیانی.

لە هەمووی گرنگتر شعر کایەیکە هێندە بزۆزە چ جارن و ئەزمونی داھینەرکانیش نەیانتوانیوە بەرزەفتی بکەن، بەردەوام وەک هەسپێکی یاخی و بە هیژ هەول ئەدات خۆی لە هەموو کۆت پێوەندەکان دەربازکەت و هیچ جارێکیش کەھی نابێت و هەر شەمووس ئەبێت.

بزۆزی شعر ناسنامەى ئەو دەوتی کە ئەو هەمیشە لە سواری چەلەنگتر و خۆینیکی گەرمتر بگەرێت!!؟

شعر

رەنگە یەکیک لە ئەرکە سەختەکانی ئەدەب و شعر ئەوەبێت، کە پێچووستە بەردەوام داھینەر ئەزمونی داھینەرانی پیش خۆی تێپەرێنێت.

شعری کوردی زەمانیکی بە شعرەکانی بابەتاهیری عوریاوە تێپەراند، هەتا شاعیرانی خۆین گەرمتر هاتن و ئەزمونی ئەویان دەرباز کردو و داھینانیکی نوێتریان کردە بەرھەم، مەلای جزیری و فەقیی تەیران و ھەریری و خانی و نالی و سالم و کوردی و کلاسیکەکانی دی، تا دەمەکی درێژ بە داھینانەکانی خۆیان نەیانھێشتوو شاعیرانی لەوان بە توانا تر و داھینەر تر پەیدا بن.

گۆران لە قۆناغیکدا ئەبێتە داھینەر و ئەبێتە ریگر لەبەردەم ئەوەیەکی تەواو بۆماوەی چەندین سالان کە ناھیلێت ئەزمونەکانی ئەو تێپەرێنن.

شیرکۆ بیکەس و پەشیو و لەتیف ھەلمەت، دواى گۆران دین و ئەوانیش بەرھەمی جوان داھەینن و بۆماوەی بیست ساڵیک ئەبنە ریبەری شعری کوردی و ناھیلن ئەزمونەکانی دی وەک هی ئەوان جوان بن.

بەختیار عەلى دیت و سەرکیشی لە شیرکۆ بیکەس وەرئەگریت و دەنگی دیکە و ئەزمونی دیکە بۆ ماوەیەکی لەدواى خۆی بەجیدیلێت، ئەویش ریگریکی دیکە کە شاعیرانی تر نەشین وەک ئەو تیکستی جوان بنووسن.

زۆرى پېناچېت تېكىستەكانى كەرىم دەشتى و عەباس عەبدوللا و فەرھاد پېربال و ھاشم سەراج و ھىوا قادر و رېبورا سىوھىلى و موھسىن قوچان و عارف ھىتۆ و ھىزرقان و بلند محەمەد و چەندىن ناوى دىكە ئەبنە رېگر لەبەردەم پەيابوونى ناوى نوئى كە بەرھەمەكانىيان لە ئاستى بەرھەمى ئەوانەدا بېت.

رۇژان ئەپرۆن و قۇناغ دەرباز ئەبن، تەمەنى داھىئانەكانىش كورتتر ئەبن، ئەو ناوانەى جاران سەد سال و پەنجا سال و بىست سال و دەسال خۇيان ئەگرت و لەمەيدانى شەعدا وەك سەركىش ئەھاتنە ناسىن، ئەپرۆ ئەو سەركىشىيە زۆر ناخايانېت رەنگە شاعىر بە تېكىستىكى جوان بېتتە سەركىش و بە تېكىستىكى دىكەى جواتر سەركىشىيەكەى نەفى بېتتەو.

ئەپرۆ شاعىرە سەركىشەكان ناتوانن بېنە رېگر لەبەردەم پەيدابوون و لەداىكبوونى ناوى نوئى و ئەزموونى نوئى، بە رەنگىك كە ئەو ناو و ئەزموونانە ئەتوانن بە ئاسانى بە تېكىستە داھىنەرەكانىيان ئەزموونەكانى بەرى خۇيان و ھاوچەرخەكانىيان نەفى بكنەو و رەوانەى خانەى دوئىنيان بكن، بۇيە ئەپرۆ زەحمەتترە كە ئىمە بتوانىن ناوىك يان چەند ناوىك وەك سەركىش بۇ شەعى كوردى دەست نىشان بكن؟!